

LE BESTIAIRE FABULEUX DE L'ART ROMAN
ANIMATION PEDAGOGIQUE en complément de vos visites (thème Moyen Âge)

<i>Pour qui ?</i>	Cycle 2, Cycle 3, Collège
<i>Quelle durée ?</i>	Entre 1h et 1h30
<i>Pour combien d'élèves ?</i>	20 maximum
<i>Où ?</i>	Salles d'exposition <i>Le Gers jacquaire</i>
<i>Accompagnement</i>	Un guide ou médiateur de l'abbaye de Flaran
<i>Document d'accompagnement</i>	/
<i>Remarques</i>	/

Description de l'activité

Les élèves sont invités à découvrir des animaux fantastiques du bestiaire médiéval par le toucher, grâce à la mallette tactile réalisée par l'association Artesens. Cette mallette se compose de reproductions tactiles d'animaux fantastiques dissimulées sous un tissu et à reconnaître par le toucher, ainsi que de puzzles représentant ces mêmes animaux. Ces reproductions sont accompagnées de textes, également traduits en braille, racontant l'histoire de chaque animal.

Cette découverte tactile est accompagnée par le récit des histoires et légendes de ces animaux fabuleux du bestiaire médiéval. Elle peut être complétée par des coloriages et jeux (memory...) sur le même thème.

Cette animation est adaptée aux publics malvoyants et non-voyants et permet d'aborder avec les élèves la question de l'accessibilité à la culture (parcours citoyen). Elle peut être complétée par une visite sensorielle de l'abbaye.

Objectifs pédagogiques

- ° Découvrir un des thèmes de la sculpture médiévale : celui des animaux fantastiques
- ° Apprendre les noms et les histoires de certains animaux fantastiques, savoir les reconnaître
- ° Développer son sens du toucher
- ° Enrichir le parcours d'éducation artistique et culturelle de l'élève

Contact : Accueil : 05 31 00 45 75 - flaranaccueil@gers.fr / Médiation culturelle : J.Monange, A.Manceau : 05 31 00 45 77 / 05 31 00 45 84 - flaranmediation@gers.fr / Professeure chargée de mission : M.Agostini - Marielle.Agostini@ac-toulouse.fr

Conditions de réservation : Merci de prendre vos réservations au minimum 3 semaines avant la date souhaitée. Les activités sont proposées sous réserve de la disponibilité des intervenants. Toute réservation ne sera définitive qu'après validation par écrit et au minimum 15 jours avant la date de la visite, du programme de la journée et des descriptifs des activités qui vous sera envoyé par mail. Toute réservation non décommandée avant 48h (week-end et jours fériés exclus) sera facturée.



CONSERVATION DÉPARTEMENTALE
DU PATRIMOINE ET DES MUSÉES
Abbaye de Flaran
Gers

