

**LES APPRENTIS CALLIGRAPHES**  
ATELIER en complément de vos visites

<i>Pour qui ?</i>	Cycle 2, Cycle 3, Collège, Lycée
<i>Quelle durée ?</i>	Environ 2h (calligraphie & enluminure)
<i>Pour combien d'élèves ?</i>	20 maximum
<i>Où ?</i>	Ferme de la Madeleine
<i>Accompagnement</i>	Intervenant extérieur : association Quenouille et Tambourin, Sarrant
<i>Document d'accompagnement</i>	Un modèle d'alphabet en écriture gothique est offert pour chaque classe.
<i>Remarques</i>	<b>Atelier proposé sous réserve de la disponibilité de l'intervenant extérieur.</b>

*Description de l'activité*

Cet atelier propose aux élèves une initiation à la calligraphie et/ou à l'enluminure médiévale. Après une présentation des outils, des techniques et de quelques exemples, les élèves réalisent un parchemin calligraphié et/ou enluminé.

Il existe différents parchemins selon l'âge des élèves et le temps imparti dont :

- « La licorne et le basilic » (autour de deux animaux fantastiques du bestiaire médiéval),
- « Ora et Labora » (une des règles de saint Benoît que suivaient les moines cisterciens de l'abbaye de Flaran au Moyen Âge),
- « Le serment du chevalier » (évoquant un autre aspect de la société médiévale, celui de la chevalerie).

*Objectifs pédagogiques*

- ° Découvrir les outils et techniques de la calligraphie et de l'enluminure gothique
- ° Découvrir des exemples d'œuvres médiévales
- ° Apprendre une technique et savoir utiliser un outil spécifique (la plume et le calame)
- ° Développer sa créativité
- ° Enrichir le parcours d'éducation artistique et culturelle de l'élève

Contact : Accueil : 05 31 00 45 75 - [flaranaccueil@gers.fr](mailto:flaranaccueil@gers.fr) / Médiation culturelle : Juliette Monange et Anne Manceau : 05 31 00 45 75 ; 05 31 00 45 84 - [jmonange@gers.fr](mailto:jmonange@gers.fr) ; [amanceau@gers.fr](mailto:amanceau@gers.fr)

Conditions de réservation : Merci de prendre vos réservations au minimum 3 semaines avant la date souhaitée. Les activités sont proposées sous réserve de la disponibilité des intervenants. Toute réservation ne sera définitive qu'après validation par écrit et au minimum 15 jours avant la date de la visite, du programme de la journée et des descriptifs des activités qui vous sera envoyé par mail. Toute réservation non décommandée avant 48h (week-end et jours fériés exclus) sera facturée.

